

الخلاصة

مراجعة نهائية

علم نفس النمر

للإستفسار :  01005333815 - 01005705197

تسليم المزمعة من أمام باب كلية طب

س / تكلم عن الآتي :

- ١ - معنى النمو ٢ - مظاهر النمو ٣ - مراحل النمو ٤ - مطالب النمو ٥ - مبادئ النمو

١ - معنى النمو :

(الزيادة - الإرتقاء) ومعناه التغير الذي يعترى الكائن الحي سواء كان إنسان أو حيوان أو هو مجموعة من التغيرات النمائية التي تعترى الكائن الحي (الإنسان) خلال فترة حياته منذ أن كان جنينا إلى أن يموت وإن كان الاختلاف من مرحلة إلى أخرى

موضوعه :

عام : دراسة الإنسان والتغيرات التي تحدث له في مرحلة النمو - دراسة السلوك البشري

خاص : دراسة ظاهرة النمو النفسي للإنسان من تكوينه في رحم الأم حتى بلوغه سن الرشد

٢ - مظاهر النمو :

١ - مظاهر النمو الجسمي : (الإنفعالي - الاجتماعي - الديني - الخلقى - العقلي - الفسيولوجي)

مثال : التغيرات التي تحدث في نمو جسم الإنسان التي تتناول التغير في الشكل

٢ - مظاهر النمو الفسيولوجي : نمو المخ والغدد والأجهزة الداخلية وما يحدث بها من تغيرات

٣ - مظاهر النمو اللغوي : (تطور الأصوات وتتابع النطق بالكلمات (نمو الحوصلة اللغوية)

٤ - مظاهر النمو الإنفعالي : النمو الذي يحدث في الحب والكره والخوف والإكتئاب

٤ - مظاهر النمو العقلي : مثل (التذكر - التفكير) تطور الذكاء والتفكير والتذكر

٥ - مظاهر النمو الاجتماعي : النمو الذي يحدث في العلاقات الاجتماعية هل معزول عن الناس أو متمرد على المجتمع أم مساير المجتمع

٦ - مظاهر النمو الديني : نمو يحدث من مرحلة الشك إلى مرحلة اليقين

٣ - مراحل النمو :

١ - مرحلة ما قبل الولادة ----- شهور الحمل قبل الولادة .

٢ - مرحلة المهد ----- من لحظة الميلاد حتى السنة الثانية وتختلف عدد سنواتها من مجتمع لآخر .

٣ - مرحلة الطفولة وهي (مبكرة - وسطى - متأخرة) .

٤ - مرحلة المراهقة ----- من ١١ : ١٧ سنة .

٥ - مرحلة الرشد ----- من ١٧ : ٦٠ سنة .

٦ - مرحلة الشيخوخة ----- من ٦٠ حتى آخر العمر .

٤ - مطالب النمو

عبارة عن مجموعة من الإحتياجات النمائية المطلوبة لكل فئة عمرية والتي يؤدي إلى تحقيقه إلى الرضا أو نوع من الرضا وإذا فشل في تحقيقها شعر بعدم الرضا والحزن وهذا ما لم يتم مراعاته في وضع المناهج الدراسية لكل مرحلة عمرية.



مطالب النمو لكل مرحلة عمرية

- ١- **مرحلة المهد وما قبل المدرسة حتى ٦ سنوات :** (تعلم المشي - الفطام - الكلام - ضبط الإخراج - إكتساب ثبات فسيولوجي وإتزان جسمي - تعلم الفروق بين الجنسين - نمو الثقة بين الذات والآخرين)
- ٢- **مرحلة التعليم الابتدائي من ٦ : ١٢** (تعلم المهارات الجنسية والحركية - تعلم المهارات الإجتماعية مثل التغير اللفظي والإنفعالي - تكوين إتجاه إيجابي نحو الذات - إكتساب مهارات المدرسة)
- ٣- **مرحلة المراهقة** (تكوين علاقات مع الآخرين من نفس الجنس أو الجنس الآخر - تحمل المسؤولية الشخصية - إكتساب الدور الإجتماعي المناسب له - نمو الثقة بالذات والإحساس بالهوية الشخصية - الإستقلال العاطفي عن الأبوين - التكيف مع التغيرات الجسمية الجديدة)
- ٤- **المرحلة المبكرة من الرشد من ١٨ : ٣٠** (إختيار الأقران - التكيف مع الحياة الزوجية - بدء تكوين الأسرة - النجاح المهني وتحمل المسؤولية - تكوين فلسفة ونظرة شاملة للحياة)
- ٥- **مرحلة أواسط العمر أو الكهولة من ٣٥ : ٥٥** (الوصول لمستوى ملائم من المعيشة والحفاظ عليها - تربية النشئ وإعدادهم - تقبل تغيرات الجسم المصاحبة للكهولة - المحافظة على العلاقات الزوجية)

٥- مبادئ النمو

١- مبدأ الإتجاهات : ويتفرع منه أربع مبادئ أساسية

- ١- النمو يسير من العام إلى الخاص .
 - ٢- النمو يسير من الكل إلى الجزء
 - ٣- النمو يسير من المجهل إلى المفصل .
 - ٤- النمو يسير من الجزء إلى الكل في بعض الحالات
- (١) **المبدأ الأول : الإتجاه من العام إلى الخاص :** أكد علماء النفس أن الإدراك يبدأ من الكل إلى الأجزاء المكونة من هذا الكل ثم ينطبق هذا المبدأ على كل مبادئ النمو
- مثال ١ :** الإنتباه والسمع عند الطفل إذا حدث وقامت الأم بلفت نظر والدعاء عليه فيتحول بجسمه كله ثم بعد ذلك ينتبه بالأذن عند النضج
- مثال ٢ :** عندما يتعلم الطفل الكتابة فإنه يمسك بالقلم بكل يديه ويحرك كل جسمه ومع التطور يمسك بقبضة إحدى يديه ولا يحرك جسمه
- (٢) **المبدأ الثاني :** الخوف من الأشياء الكبيرة مثل الخوف من طريق السيارات أو المرتفعات والظلمة وبذلك يكون نمو من الخاص للعام
- (٣) **المبدأ الثالث :** النمو يأخذ إتجاها طويلا : (أي رأسيا من أعلى إلى أسفل) بمعنى أن نمو الأفراد يكون من الأجزاء العليا من الجسم ثم الأجزاء الدنيا أي أن النمو يسير من الرأس إلى القدمين
- مثال :** ذراعا الجنين تأخذ في الظهور قبل ساقه
- (٤) **المبدأ الرابع :** النمو يسير في إتجاه مستعرض : أي من المحور الرأسي للجسم من الداخل إلى الخارج فيسير من الجهاز العصبي المركزي إلى أطراف الجسم مما جعل العضلات الكبرى تسير أسرع في النمو من عضلات حركة الأصابع



تكلم عن العوامل المؤثرة في النمو غير الوراثة ؟

العوامل المؤثرة في النمو غير الوراثة

١- حالة الأم الجسمية

يتأثر الجنين بحالة الأم الجسمية وكذلك مستواها الصحي فإذا كانت صحة الأم جيدة ينعكس ذلك إيجابيا على الجنين وإذا كانت معجلة ينعكس ذلك سلبا على الجنين ومن أكثر الأمراض التي تصيب الأم الحصة الألمانية فإذا أصيبت الأم في الأشهر الثلاثة الأولى من الحمل أدى ذلك إلى تشوهات خلقية للجنين مثل (تخلف عقلي - عمى - خلل في الجهاز العصبي) وهذه الأمراض تنتقل من الأم مباشرة إلى الجنين ويؤدي إلى الأنيميا وربما يحدث وفاة للجنين وكذلك الدرن التي تصاب به الأم وينتقل إلى الجنين

٢- العادات الغذائية السيئة

من الخطأ تناول الأم نوع واحد من الطعام فلا بد من التنوع في الوجبات الغذائية التي تتناولها بحيث تحتوي الوجبة الواحدة على كل العناصر والأملاح المعدنية التي يحتاجها الجسم فلا بد أن تكون متكاملة لأنها تنتقل إلى الجنين ويتغذى من خلالها لأن الطفل يتغذى من الأم عن طريق الحبل السري

إذا العادات الغذائية في الغذاء المتوازن فليس الأهم في كمية الغذاء التي تتناولها الأم ولكن في نوعية الغذاء التي تتناولها لأن عدم اتواء الوجبة على الكالسيوم والفيتامينات يؤدي إلى الإصابة بمشاشة العظام والهزال والأنيميا والنقص الشديد في البروتين يؤدي إلى تأثر الخلايا العصبية في المخ

٣- تناطلي الأم للعقاقير والمهدئات والتدخين

فتعاطى الأم لذلك ينعكس على الجنين وخاصة أخذ الأم المضادات الحيوية التي يوجد فيها أكسدة والكرتيزون يؤثر في الأشهر الأولى للحمل ويؤدي بشكل قاطع إلى عيوب خلقية في الجنين مثل العمى - خلل عقلي . ولذلك يحذر الأمهات الحوامل من اخذ المضادات الحيوية والمخدرات والعقاقير وهناك أدوية ليس لها تأثير سلبي على الأم والأم التي تعاطى المخدرات فإنه يؤثر على الجهاز العصبي للأم وبالتالي يتأثر الجهاز العصبي للجنين لأن دم الأم حصل فيه تأكسد غير عادي نتيجة اختلاط الدم بالمخدرات وهذه العقاقير المخدرة فيحدث أعراض الإدمان وبالتالي ينتقل أثرها على الجنين فيكون لديه ضعف إستجابة للمثيرات بعد الولادة نتيجة تأكسد دم الأم .

٤- عامل r.h

هذا العامل يعتبر من العوامل الكيميائية التي تتحدد وراثيا فإذا كان دم الأب سالب ودم الأم يحتوي على عناصر r.h الموجبة لا يحدث ضرر بالنسبة للجنين وذلك لأنه يحصل بالضرورة على r.h الموجبة المتوافقة مع دم الأب وإذا كان دم الأم سالب والأب سالب فلا يوجد مشكلة وكذلك إذا كان دم الأم موجب والأب موجب فلا يحدث ضرر

أما إذا كان دم الأم سالب والأب موجب تضطر الأم أن تعادل r.h الموجبة عند الأب فبالناتالي يحدث ضرر كبير جدا على الجنين لأن دم الأم يفرز أجسام مضادة حتى تقاوم r.h الموجبة عند الأب وأثناء إفراز الأجسام المضادة هي تكافئ ذلك

٥- تعرض الأم للأشعة أثناء الحمل

تعرض الأم للأشعة أثناء الحمل يعرض الأم وجنينها للخطر فمن المفروض على الأم الحامل ألا تتعرض للأشعة خاصة أشعة (الرنين المغناطيسي - والمقطعية) لأن ذلك يمثل خطرا على الجنين ويؤدي إلى صغر حجم الرأس عند الجنين داخل الرحم وعادة يموت الجنين داخل الرحم فيحدث إجهاض

٦- حالة الأم المزاجية (المزاج النفسي)

يختلف مزاج الأم النفسي من حالة إلى حالة وتختلف حالة الأم المزاجية اثناء الدورة الشهرية فيحدث لها تغير فسيولوجي وتغير في الهرمونات دائما وتحدث أعراض والأم قبل الدورة فتصاب الأم بالإكتئاب والقلق والتقلبات المزاجية فيصبح مزاج الأم النفسي قبل الحمل يختلف عن مزاجها النفسي بعد الحمل نتيجة التغيرات الفسيولوجية التي تحدث في جسم الأم الحامل مما يؤثر سلبا على الجنين لأن الإنفعالات الشديدة التي تتعرض لها الأم تنتقل إلى الجنين بسبب نشاط زائد داخل الرحم -

السلوث داخل الرحم يؤثر كذلك على الطفل بعد الولادة فيكون حاد الطبع يعاني من نشاط زائد يعكس على حالته المزاجية (الهيجان - الصياح الدائم فيكون لديه عصاب نفسي قبل الولادة) فيكون لديه عصاب نفسي قبل الولادة

٧- عمر الأم وقت الحمل

جرت العادة أن يتم تزويج البنات في سن مبكرة في الأرياف وذلك خطيرا جدا بالنسبة للأم والجنين وأثبتت الدراسات العلمية أن السن المناسب من (٢٠ - ٤٠) فإذا حدث حمل قبل أو بعد هذا السن فيحدث ضرر كبيرا جدا والضرر الأكبر يقع بعد سن ٤٠ أى يحدث ضرر لكلا من الأم والجنين فالبيئة المناخية تؤثر في سن البلوغ والمراهقة فإذا حدث حمل بعد سن الأربعين يحتمل أن تصاب الأم بضغط الدم وذلك لأن الأم تحتفظ بكمية كبيرة من السوائل وعدم قدرة جسمها على تصريف هذه السوائل وبذلك يرتفع ضغط الدم وتصاب أيضا بالأنيميا وأكثر عرضة للولادة المبكرة ومن المحتمل أن يكون الجنين مصاب بمتلازم وان ذلك نتيجة خلل في هرمونات دم الأم وزيادة عدد الكروموسومات من ٤٦ إلى ٤٧ كروموسوم

اذكر اهم غدد الجسم ووظائفها ؟

- ١- **غدد صماء** : تفرز مواد كيميائية مباشرة في الدم دون الحاجة إلى قنوات سائر أعضاء الجسم ولها تأثير بالغ في عملية النمو الجسمي والعصبي والإنفعالي والعقلي فلا بد أن تكون عند الإنسان بشكل متوازن
- ٢- **غدد صماء (قنوية)** : أى إفرازاتها تمشي من خلال قنوات مثل الغدد الدرقية - اللعابية - الشم - العرقية وهذا النوع من الغدد ليس له تأثير في عملية النمو
- ٣- **غدد مشتركة** : أى مشتركة ما بين الغدد الصماء واللا صماء وتفرز إفرازات داخلية وخارجية وهي مثل غدة البنكرياس تفرز إنزيمات هاضمة تصبها في القناة الهضمية وتفرز أيضا هرمون الأنسولين في الدم
- ٤- **الغدة النخامية** : وهي غدة صغيرة تقع تحت سطح المخ وتتكون من نصفين فص أمامي وفص خلفي وتسمى المايسترو للغدد لتأثيرها على بقية الغدد فهي حلقة الوصل بين جهازين هما الجهاز الغدي والجهاز العصبي وهي مسئولة عن إفراز النمو إذا حدث نقص في الغدة الأخرى نشطت الغدة النخامية لتعويض هذا النقص فالفص الأمامي للغدة يفرز ٥ أنواع من الهرمونات وهي
 - ١- **هرمون النمو** : وهو مسئول عن إفراز الهرمون المسئول عن العضلات والغضاريف والأنسجة والعظام فإذا حدث زيادة في إفراز الغدة تؤدي إلى العملاقة إما إذا حدث نقص في إفراز هذه الغدة تؤدي إلى القزامة ولها تأثير في الجانب الإنفعالي والعقلي وذلك بتدني مستوى التحصيل الدراسي وأما تأثيرها في الجانب الإنفعالي إنما تحدث تبلد في المشاعر والأحاسيس (لا يحزن لحزن أحد ولا يفرح لفرح أحد)
 - ٢- **هرمون منشط** : وهو هرمون منشط للغدة الجنسية وهو يساعد البويضة وينشط الدورة الشهرية ويساعد على نمو الحيوانات المنوية وينشط الخصيتين ويؤثر على إفراز هرمون البروجستون للإناث والتسترون للذكور ويؤدي إلى توقف نمو الجهاز

التناسلي والخصول والكسل في حالة نقص هذا الهرمون أما في حالة زيادة إفرازه فيؤدي إلى البكور الجنسي

٣- **هرمون البرولاكتين** : هو هرمون إفراز الحليب عند الأم

٤- **الهرمون المنشط للغدة الدرقية** : ويعد هذا الهرمون هو المسئول عن نشاط الغدة الدرقية

٥- الهرمون المنشط للغدة فوق الكظرية

٥- **الغدة الصنوبرية والتيموسية** : غدتان تعملان من خلال مرحلة الطفولة وحتى مرحلة البلوغ فيضمروا تماما بعد سن البلوغ ويعطل الغدة الجنسية حتى لا تظهر في سن مبكر قبل (المراهقة)

س / ما هي اهم مظاهر النمو العقلي - اللغوي - الاجتماعي في مرحلة الطفولة المبكرة ؟

١- اهم مظاهر النمو العقلي :

تسمى هذه المرحلة (الطفولة المبكرة) او مرحلة السؤال من الناحية العقلية حيث أن سؤال ماذا دائما على شفتي الطفل وأن الطفل يكون الأسئلة عن كل شئ حوله . تلك الأسئلة تعكس نشاط عقلي وعمليات تفكير داخلية نشطة وحب أستطلاع

المظاهر

- ١- يستطيع أن يكون مفاهيم شبه مجردة عن الزمن والمكان والأتساع والعدد حتى رقم (٥) ورقم (١٠) في عمر الخامسة ورقم (١٢) في عمر السادسة
- ٢- ينمو الذكاء عند الطفل بسرعه تفوق سرعة النمو الجسمي والحركي إلا ان قدرته على التركيز تكون محدودة فلا يستطيع أن يركز على أكثر من شئ في وقت واحد
- ٣- التشبث وتحول الانتباه من موضوع لآخر والخلط بين الواقع والخيال
- ٤- تحسن قدرته على التركيز المباشر وغير المباشر
- ٥- يستطيع التعرف على ألغابه وما يغيب منها
- ٦- يستطيع التعرف على منزله وممتلكاته الشخصية وأهله وأصدقائه
- ٧- يظهر التخيل عنده أثناء اللعب الإيهامي والقصص الخرافية ويتداخل عنده الواقع مع الخيال
- ٨- يجعل صفة الحياة لكثير من الاشياء الجامدة الموجودة في محيط الأسرة ويتحدث معها ويكلمها

٢- اهم مظاهر النمو اللغوي :

- ١- فهم التعبيرات اللغوية للآخرين بما فيها من اوامر ونواهي وهي التغيرات التي تحدث منذ ان تعلم اللغة
- ٢- إكتساب عدد من المفردات اللغوية وفهمها بوضوح فتبلغ محصلة تكوين جمل مفيدة
- ٣- إدراك معنى الأفعال والتميز النسبي بينها
- ٤- يعرف صفات كثيرة من الأشياء ومعنى المفرد والجمع والمذكر والمؤنث
- ٥- تبادل الحديث مع والديه والأقران
- ٦- يستطيع الإجابة على الأسئلة التي تتطلب إدراك بعض العلاقات البسيطة وتبلغ محصلة اللغوية في نهاية العام الخامس ١٨٥٠ كلمة في المتوسط



٧- ربما يختلف هذا النمو اللغوي إذا التحق الطفل برياض الأطفال حيث يتوافر له قدر مناسب من المعلومات ومبادئ القراءة والكتابة والعلوم

دور الحضانه تساعد الطفل على النمو المبكر لكافة جوانبه المعرفية بما فيها اللغة فيطراً على النطق تحسن ملحوظ لكن يظل الإبدال والتهته ملازم لكثير من الأطفال

٣- النمو الاجتماعي

ينظر إلى الأسرة في هذه المرحلة على أنها (نسق دينامي) ويقصد بالنسق الدينامي مجموعة الأشياء التي ترتبط فيما بينها بعلاقات متبادلة وفق الخصائص المميزة لهذه الأشياء

أهم مكونات النسق الأسري

١- السلطة للوالديه : يمتلكها الأباء لأنهم هم مصدر الثواب والعقاب وعادة ما يحدث تغيرات في إدراك الأبناء لمعنى وصلاحيات هذه السلطة بتقدمهم في العمر واتساع أفاق تعاملهم مع الآخرين

٢- الأساليب الوالديه الخاصة بمعاملة الأبناء : وما يحكمها من قيم وأهداف فلسفية عامة وتختلف هذه الأساليب باختلاف مواقف التنشئة الاجتماعية واختلاف في جنس الطفل (ذكر وأنثى) وعمره وشخصيته

٣- القدوة والنموذج : يظل الأباء بالنسبة لأبنائهم هم القدوة والنموذج للمحاكاة

٤- الضبط والتوقعات : فأن غاية ما يسعى إليه الطفل هو أن يكون عند حسن ظن والديه وأن يفعل ما يعتقد أنه متوقع منه سواء في وجودهما أو غيابهما (مفهوم الضمير) وما يحفز الطفل على أن يكون كذلك قدر ما يشعر به من حب متبادل معهما

وهكذا نجد الأسرة مجال حيوي في النمو الاجتماعي وأن كان يقل تأثيره كلما تقدم الطفل في العمر وأصبح في السنة السادسة أو السابعة فتأخذ جماعة الرفاق في منافسة الأسرة في مجاها الحيوي في مطلع هذه المرحلة إلا أن جماعة الرفاق يكون دورها هنا مقتصر عند الطفل في اللعب فقط داخل منزله أو في الحضانه أو النادي

تكم عن مظاهر النمو الخلقى في مرحلة الطفولة الوسطى والمتأخرة ؟

مظاهر النمو الخلقى في مرحلة الطفولة الوسطى والمتأخرة

١- السلوك الخلقى :

- هو سلوك إجتماعى له قواعد ومعايير السلوك الإجتماعى
- يتكون الخلق من قيم ومعايير وقواعد ونواهي وجزاءات تحكم سلوك الفرد أثناء تفاعله مع الآخرين في أى موقف إجتماعى من جهة والتي تنظم علاقته بنفسه من جهة أخرى
- يكتسب السلوك الخلقى وينمو عن طريق التفاعل الإجتماعى حيث يبدأ بعلاقته بوالديه وأخواته وأقاربه وكذلك جماعة الرفاق واللعب والصداقة والمدرسة وغيرهم لهم دورهم المؤثر في هذا النمو

أسس النمو الخلقى :

تنشأ في الأسرة بالتحديد عن طريق المعاملة الوالديه والمواقف المختلفة للتنشئة الإجتماعية لخلق مركب إجتماعى متعلم يعتمد على إكساب الفرد المعلومات الضرورية اللازمة للحكم على الأشياء وإتخاذ القرارات الخلقية المتعارف عليها

مثال : يجب أن أفعل هذا - وأن لا أفعل هذا - ما هو الضرر الذى يصيب الآخرين من هذا الفعل - ما هى الفائدة وإجابة الطفل على هذه الأسئلة يكون الرد عليها معايير وقواعد وقيم وعندما يصدر هذه الأحكام يكون لا يوجد عليه أى رقيب سوى ضميره



١- مرحلة ما قبل السلوك الخلقى

تصاحب مرحلة ما قبل العمليات وما قبل المفاهيم وفيها تكون الخلق مجسمة فالطفل يطيع الأوامر خوفا من العقاب ثم يتطور فتكون الطاعة طمعا في الثواب والمكافأة بعدا عن العقاب ويظل المسلك الخلقى للطفل مرتبطا بالوجود المادى للوالدين لأنهما مصدر هذا الخلق وهما المسئولان عن متابعتة

٢- مرحلة السلوك الخلقى القائم على إرضاء الآخرين

وهذا السلوك الطيب طمعا في إقامة علاقات إجتماعية قوية مع الآخرين خصوصا الوالدين - الرفاق ثم يتطور السلوك ليصبح هدفه مساقرة السلطة بكل رموزها سواء كان في المنزل أو المدرسة أو تعامله مع الكبار

تكلم عن دور جماعة الرفاق خلال الطفولة الوسطى والمتأخرة ؟

دور جماعة الرفاق خلال الطفولة الوسطى والمتأخرة

- جماعة الرفاق هي عبارة طفلين أو أكثر بينهما علاقات إجتماعية يهدفون من وراء ذلك تحقيق أهداف لا يستطيع الفرد تحقيقها على المستوى الفردى
- يطلق على جماعة الرفاق ألقاب مختلفة كالشمل - العصابات - وتجذب الجماعة الصغيرة المكونة طفلين تربطهما علاقة صداقة إليها أطفال آخرين يجدون في معنى الجماعة إشباعا للحاجة إلى الإنتماء والحماية والإستقلال والفخر وكلما إتجهوا إلى المراهقة يميل هذا العدد المتزايد إلى التناقص التدريجى
- لكل جماعة قائد يحقق أهداف الجماعة وعلى الجماعة الاعتراف به
- تتطور أهداف الجماعة من الشخصية إلى العامة / وقد يتوحد الأفراد مع جماعاتهم ويتجهوا نحو المراهقة يحدث تفكك نسى للجماعة وتزيد قدرتهم على التفكير الناقد ويكون قد حقق من خلال إنضمامه للجماعة مزيدا من الإستقلال والزعامة والتفاخر والإعتزاز
- أما الإناث فالأعراف الإجتماعية والتقاليد تؤيد المكوث في المنزل والانشغال بالمنزل وتظل علاقتها قوية بأمها وأخواتها وصديقاتها خلال فترة الطفولة المتأخرة كذلك توجد جماعات غير سوية (الأدمان - تعاطى المخدرات - السطو) وتعد جماعة الرفاق مختبرا إجتماعيا يودى فيها الطفل أدوار إجتماعية تمهيدا للإنتقال السليم إلى عالم الكبار

تكلم عن النمو الإجتماعى ومظاهره موضحا دور المدرسة فى النمو الإجتماعى ؟

النمو الإجتماعى ومظاهره

- يتميز النمو الإجتماعى فى هذه المرحلة بالتعدد والتنوع والتباين فتتنافس الأسرة فى وظيفتها مع المدرسة وكذلك يتعاظم دور الرفاق والجيران والتنظيمات الاجتماعية (الراڊيو - التلفزيون - النادى) وبسبب تفاعله مع هذه الرموز المختلفة من السلطات فإنه يعيد تقييمه لوالديه وأحيانا يترهما من على المثالية إلى الواقع فيكتشف أنهما مثل سائر رموز السلطة وأنهما ليسا مصدر كل شئ ويبدأ البحث عن مثل جديدة
- يتعاظم شعور الطفل بالإنتماء لجماعات مختلفة ويجد فى ذلك معنى الحرية - الفردية - الهوية

تظهر الصداقات الجديدة مع الرفاق وأحيانا الكبار ويعطى بعد الصداقة جماعة الرفاق شكلا ووظائف جديدة فتصبح الجماعة أكثر تجانس في السن - الميول - الانتماءات - الجنس وتحدد لنفسها أهدافا تسعى لتحقيقها

دور المدرسة الابتدائية في النمو الإجتماعي للطفل في مرحلة الطفولة الوسطى

- لا شك أن إلحاق الطفل بالمدرسة للمرة الأولى صدمة له حيث أنه يواجه عالم جديد بكل المقاييس - فينفصل عن الأب والأم
- يجد نفسه بين أناس غرباء لا يعرفهم
- تنظيم لا يعرف عنه شيء (طابور الصباح - تحية العلم - جلوسه أمام المعلم الذي يتلقى منه أوامر - يظل على مقعده لا يستطيع أن يتحرك بحرية ويكي كل يوم ويدعى المرض كي لا يذهب
- كل هذا يعكس واقع المدرسة الابتدائية في مصر (واقع مؤلم) فالمدارس المصرية عكست أو أدت إلى التعصب الدائم للطلاب وأولياء الأمور بسبب

- ١- المجانية المزعومة .
 - ٢- قصور شديد في إمكانيات المدرسة
 - ٣- قصور شديد في التاهيل التربوي للمعلم الابتدائي .
 - ٤- كثافة الفصل الذي ليس له نظير في العالم
 - ٥- قصور شديد في المنهج الدراسي وتضخمه وعدم تكامل.
 - ٦- ندرة الأنشطة المدرسية والإجتماعية
 - ٧- اعتماد المدرسة على الأسرة في التحصيل الدراسي (الدروس الخصوصية)
- لما أدى إلى وجود آثار سلبية على النمو الإجتماعي لطفل ومنها احتمال تكوين التلميذ اتجاهات سلبية نحو التعليم والمدرسة وهذا يفسر نسبة تسرب الطلاب والهروب من المدرسة

تكلم عن النمو الإنفعالي في مرحلة الطفولة المبكرة ما قبل المدرسة (٣ : ٦) سنوات ؟

النمو الإنفعالي في مرحلة الطفولة المبكرة ما قبل المدرسة (٣ : ٦) سنوات

- تحتل تدريجيا الإستجابة اللفظية الإنفعالية محل الإستجابة الجسمية بدلا من التوتر الجسمى والتهيج العام والتشنج وما يصاحب ذلك من تغيرات طبيعة الجسم
- تأتي الإستجابة الإنفعالية اللفظية على شكل كلمات غير محددة ثم كلمات محددة
- وتظهر الإستجابات الإنفعالية المؤثرة في البيئة كالاعتذار - الأرتياح - الحب والكره - الأسف - الغضب - التمرد - اللامبالاة
- يقل البكاء بالتدريج وقد كان يستخدم من قبل كأسلوب للتعبير عن الخوف والقلق والأحباط والشعور بعدم الأمان

خصائص الإنفعالات في تلك المرحلة

- إنفعالات شديدة ومبالغ فيها .
- إنفعالات متمركزة حول الذات وليست نابعة من الموقف نفسه
- كلما تحقق الشعور بالأمان كلما قل الشعور بالخوف لدى الطفل
- على الأسرة الخطة بالطفل تحقيق جو من الإستقرار خاصة الوالدين وتحيطه بأطار من العلاقات الإجتماعية الجيدة



تكلم عن مظاهر النمو في المرحلة المتأخرة (٦ : ١٢) سنة ؟

مظاهر النمو في هذه المرحلة المتأخرة (٦ : ١٢) سنة :

مرحلة هادئة - مرحلة ثبات إنفعالي - كمون تمهيدا لزلزال المراهقة

السمات العامة للمرحلة ٦ : ١٢ سنة

- ١- البطئ النسبي في النمو .
- ٢- تعاظم دور البيئة الخارجية (المدرسة - الجيران - الرفاق)
- ٣- يزداد دور الوسائل الأخرى (الأعلام - المسجد - ويتقلص دور الأسرة
- ٤- تستغرق معظم سنوات الطفولة .
- ٥- تحل المخاوف الاجتماعية محل المخاوف اللا منطقية
- ٦- الشعور بالأهلية والقدرة على تحمل المسؤولية
- ٧- الإنفتاح والتخلص من الأنانية
- ٨- التحول السريع والتخلص من التمرکز حول الذات .
- ٩- الإنتقال من عالم الخبرة الحسية إلى الذكاء

تكلم عن النمو الإنفعالي في المرحلة الابتدائية من ٦ : ١٢ سنة ؟

النمو الإنفعالي في المرحلة الابتدائية من ٦ : ١٢ سنة

- ١- تتسم الأنفعالات بالهدوء النسبي والهدوء الذي يسببه زلزال المراهقة
- ٢- تحكم الطفل في إنفعالاته فتصبح مستقرة وشبه ثابتة
- ٣- الخروج من التمرکز حول الذات وإتساع نطاق البيئة والعلاقات الاجتماعية
- ٤- الإناث يغلب عليها الجانب الإنفعالي وتختفي مظاهر التغير الجسمي ويحل محله التغير اللفظي
- ٥- مشاركة الطفل من حوله في المناسبات السارة وتخزينه والأزمات
- ٦- تظهر أحلام اليقظة لديهم للتخفيف من ضغوط البيئة الخارجية فهي وسيلة دفاع يلجأ إليها الطفل لمواجهة الإحباط والفشل فهي متنفس لما عجز عن تحقيقه في الواقع سعى الطفل ولكن الخوف منها عند الإسراف في إستخدامها فقد تؤدي إلى الإضطراب النفسي والقلق
- ٧- شعور متزايد بعدم الإنتماء للمدرسة فلا يوجد أي روابط عاطفية تربط الطفل بالمدرسة
- ٨- الإنطباع السلبي عند التلاميذ نحو السلطة ورموزها (المدرسة - المدير)
- ٩- تزايد إنتشار التوافق السلبي مع النظام المدرسي فتظهر الدروس الخصوصية والغش في الإمتحان
- ١٠- ظهور الأنشطة السلبية لجماعة الرفاق في المدرسة لأن أنشطة المدرسة قاصرة على إستيعاب طاقة التلاميذ نحو النمو الإجتماعي المنشود

س / وضع المفهوم الثقافي والإجتماعي للمراهقة ؟

المفهوم الإجتماعي للمراهقة

- المراهقة ظاهرة غائية تحددها عوامل بيولوجية حتمية لا يستطيع الفرد والمجتمع التحكم بها



■ المظاهر الجسمية والفسولوجية والجنسية للمراهقة - تكاد تكون متشابهة بين الجميع لكن الاختلاف في مدى تأثير هذه المظاهر على الجوانب الأخرى للنمو

المفهوم التربوي للمراهقة: يكمن في معناها ودلالاتها الاجتماعية أى كونها (مرحلة تحول وانتقال وتأهيل للرشد)

المراهقة الاجتماعية:

- تطول وتقتصر تبعاً لترتيب المجتمع فهناك فروق فردية داخل المجتمع الواحد
 - الفترة التي تستغرقها المراهقة الاجتماعية قد تستغرق وقتاً أطول لدى أبناء الطبقة المتوسطة
 - المظاهر الاجتماعية للمراهقة (التشكيل المحلى) فالمجتمع يقود إلى التغير والتشكيل
- شخصية المراهق:** تختلف من شخص لآخر حسب المجتمع فقد تختلف شخصية المراهق المصرى عن الهندى عن الأمريكى

تقسيم علماء النفس للمراهقة الاجتماعية

- ١- وحدة متجانسة
- ٢- تقسم إلى مبكرة ومتأخرة
- ٣- وهناك من يقسمها إلى مبكرة - وسطى - متأخرة

تكلم عن مظاهر النمو الإنفعالى الناتجة عن الآثار الجسمية والفسولوجية فى مرحلة المراهقة ؟

مظاهر النمو الإنفعالى الناتجة عن الآثار الجسمية والفسولوجية فى مرحلة المراهقة

- ١- **الشدة والعنف:** فالتغير فى أى إنفعال ناتج عن انعكاس عن التغيرات الفسيولوجية والجسمية مثل: أن المراهق يغلب على إنفعالاته الشدة فعندما يغضب يشتد به الغضب إلى درجة كبيرة وعندما يفرح يفرح أيضاً بدرجة شديدة بمعنى أن الإستجابة لدى المراهق لا تتفق مع المثير الذى أدى إلى هذه الدرجة من الأنفعال ولذلك يجب أن يكون إستجابة الإنسان تتفق مع طبيعة المثير ويظل المراهق على هذا الحد من الشدة والعنف إلى أن يدخل إلى مرحلة المراهقة المتأخرة
- ٢- **التقلب والتذبذب:** هناك إنفعالات فيها تقلب وتذبذب وينتقل من شئ إلى نقيضه خلال فترة زمنية قصيرة جداً ومن الضحك إلى البكاء وتارة تجده منعزلاً وتارة تجده إجتماعياً وودوداً وبالتالي لا نقدر الحكم على سلوك المراهق لأنه ينتقل بين الشئ ونقيضه وتستقر إنفعالاته فى نهاية مرحلة المراهقة الوسطى
- ٣- **الحساسية المفرطة:** أى أن لديه إحساس زائد عن اللزوم فإذا جاء أحد للتضحية والنقد لا يتقبل بذلك بسهولة وأيضاً من الخطأ جداً أن ننصح المراهق أمام أقرانه من الآخرين ولذلك كان الرسول (ص) يقول النصيحة فى العلن فضيحة وإذا قام أحد بمدح المراهق دائماً هذا نوعاً من التعزيز وتقويم السلوك وخاصة أمام الآخرين
- ٤- **الخجل:** فى بداية مرحلة المراهقة يكون المراهق فى حالة شعور بالخجل والكسوف من بعض الأعراض مثل الطول ، الأنف ، والأعراض الفسيولوجية للخجل إحمراء الوجه - ضربات القلب تزيد ، يتصب عرقاً ، فقدان الشهية إذا خرجت التوكيدية عن حدود اللائق والمعقول أصبحت عدوانية
- ٥- **التردد:** أى أنه ليس لديه قدرة على حسم الأمور لأنه فاقد الثقة فى ذاته ويستغرق فى أحلام اليقظة لأنه يجد فيها متنفساً إنفعالياً لا يستطيع تحقيقها فى الواقع ويلجأ إلى أحلام اليقظة نتيجة الضغوطات الأسرية عليه مبدأً الفعل ولا تفعل ويجد فى أحلام اليقظة حماية لذاته



- ٦- **الكآبة والحزن** : بعض المراهقين نجد حزين كرد فعل للتغيرات التي حدثت في البيئة الفسيولوجية والجسمية ويصاحب هذا الحزن والياس أن يكون أنطوائى ولا يشارك في المناسبات الإجتماعية ويعانى من عدم تقبل الآخرين له وعدم تحمل المسؤولية
- ٧- **تكوين بعض العواطف الشخصية نحو الذات** : نجد أن المراهق دائما الأنا معتد بما جدا ويعلى من قدرا ذاته ويبالغ فيه ويعتد برأيه حتى لو كان خطأ فينبغى أن يأخذ برأيه في الأمور الأسرية

وهناك أسباب لعدم الثبات الإنفعالى وأستقراره فى بداية مرحلة المراهقة وهى

- أ) **الإنتنساب** : فالأتنساب تعنى ان المراهقين فى بداية المرحلة يعلى من أزمة الهوية فهو لا يدري ماذا يريد وماذا سوف يحدث ولأن الكبار مازالوا يعاملونه على أنه طفل صغير
- ب) **عفوية الإنفعال** : وأما تنتج عن شدة وحدة وتناقضها وهى نتيجة الصراع بين الرغبة وبين الإعتماد على الأب والأم وبين الإستقلال عنهم وهناك صراع بين الرغبة الجنسية فنجد أن المراهق لا يستطيع إشباع هذه الرغبة لأن يحكم بالأعراف والقواعد والقوانين كما ان ديننا يحرم كل ذلك ويعاقب عليه

رتب الهوية :

- ١- تشتت الهوية
- ٢- إنغلاق الهوية .
- ٣- تعليق الهوية
- ٤- تحقيق الهوية
- ٥- صراع بين التحرر والإنضباط لأن سلوكه محدد بمجموعة من القوانين والضوابط السلوكية ولكن لا يستطيع فعل أى شى
- ٨- **العواطف الإجتماعية** : فم بعض العواطف الإجتماعية لدى المراهقين مثل الأتضاء ، الولاء ، والميل إلى إغاثة الملهوف ومساعدة الآخرين والفقراء وكل ذلك موجود فى أواخر ووسط المراهقة
- ٩- **تخفيف المخاوف** : يتخفف من المخاوف التى كانت تتنابه فى مرحلة الطفولة مثل المخاوف الوهمية من العقاريت ، الغولة ، الظلمة ، وتحل محلها مخاوف ذات طبيعة إجتماعية مثل المدرسة والإمتحانات والموت والمرض والفشل
- ١٠- تنضج قدرة المراهق على تحقيق النضج الإنفعالى فى نهاية المرحلة
- ١١- فى نهاية المرحلة يستطيع المراهق أن يكون لديه القدرة على ضبط الإنفعالات والتحكم فيها

س / وضع الفرق بين الخيال وأحلام اليقظة فى مرحلة ما قبل المدرسة والمراهقة ؟ (هام)

الفرق بين الخيال وأحلام اليقظة :

- فى هذه المرحلة (مرحلة ما قبل المدرسة) نجد لجوء الطفل إلى مرحلة الخيال الواسع والهروب من الواقع ويكون فى هذه المرحلة غير قادر على فهم المفاهيم المجردة مثل الخير والشر والموت والحياة
- أما فى مرحلة المراهقة يكون لديه أحلام اليقظة ويكون على وعى تام لها ويكون فشل فى تحقيقها فى الواقع فهناك شى مشترك بين خيال الطفل لمرحلة ما قبل المدرسة وأحلام اليقظة لدى المراهق أنها وسيلة تنفسية لكى يعبر بها عن البيئة الخارجية مثل
- أساليب المعاملة القاسية بين الأب والأم أو سوء المعاملة فى المدرسة فالطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة لا يميل للنشاط الحركى واللعب الذى يميز هذه المرحلة ونجد أنه ظهر بديلا عنه بعد ذلك هى الألعاب الإلكترونية وهى تؤدى إلى خلل فى الخلايا العصبية للمخ وزيادة وزن الطفل وتبدل الأحاسيس والمشاعر وبالتالي زيادة الخيال الواسع لديه

س / ما الفرق بين التوحد والتقمص والتقليد والمحاكاة ؟

التوحد : إن التوحد هو إستخدام خصائص شخص في شخص آخر ويتصرف بنفس التصرفات وتكون فيما تربطه به علاقة دم أو علاقة وثيقة ويكون للتوحد جدوى وفاعلية إذا كان الشخص المتوحد معه يعمل بطريقة إيجابية فيها دون حب أو عاطفة فحينئذ أتوحد معه (الأب - الأم - الأخ) وقد أتوحد معه توحد المعتدى وذلك فأنا أقوم بهذا التوحد لتفادي العقاب والقسوة ومن الطبيعي أن يتوحد الولد مع أبيه والبنت مع أمها وهكذا ويسمى التوحد الإيجابي ولكن إذا توحد الولد مع أمه والبنت مع والدها فهذا توحد سلبي وحينئذ يكون توحد مرضي

التقمص أو التقليد أو المحاكاة : أي أننا نحاكي أو نقلد النموذج الذي أمامنا نتيجة لشهرته رياضيا أو فنيا أو موسيقيا حتى أحسن به والتقليد أو التقمص يتم بطريقة إرادية من الشخص ويدرك ذلك وهذه الصفات والخصائص التي يكتسبها الإنسان نتيجة التقليد والمحاكاة لا تؤثر على الشخصية ولا يؤدي إلى تغيير جوهري ولكن تغيير مصطنع.

باقعة شكر للسادة الأفاضل:

- ١- السيد الأستاذ حسن حسين : شكرا لك من الأعماق فمذ عرفناك قلنا :مازال الضمير موجودا في العمل الإداري المصري.؟
- ٢- السيد الأستاذ احمد سيد : شكرا على تعبك مع الزملاء جميعا من أول محاضرة وحتى الآن فمذ عرفناك قلنا (هذا داعي الخير ، هنا تتجسد الأخلاق.
- ٣- السيدة الأستاذة صفية مشرف : صافية القلب، المشرف العام، الجندي المجهول المقبول الخبواب قالت هذا العمل لروح والذي فله أتم الدعوات بالرحمة، لم تقل أنا لخصت كذا أو هذا تلخيصي فشكرا لها . ولا ننسى الجهود المبذول معها من فريقها فشكرا لكم أهل الخير والفضل، لا نستطيع أن نوفيكم شكركم اللائق بكم .
- ٤- السادة الأدمنز والعاملين بالجرويين : شكرا لكم علي سعة صدوركم وخدمتكم وإضاعة أوقاتكم للرد على السائلين والموافقة والرفض للمنشورات وباسمهم نخص الأستاذ: (زكي ، احمد سيد، وسهير على - والعزيزي باشا - والأستاذة الوردية الجورية - لحظة سكون - سماح عزازي- سماح- رانيا الشيمي - رانيا حسين- مها مجدي- دنيي لله) .
- ٥- السادة الزملاء الأفاضل القائمين على إعداد الخلاصة : شكرا لكم فكم سهلتكم ويسرتم على المئات من زملائكم ونخص منهم أصحاب الجهود الجبار الأستاذ : (أحمد المغربي الأستاذ - عمرو أبو يوسف - والعم: صلاح هلول ونشكر كل من ساعد اخوانه ويسر عليهم ولو بكلمة فالولي يقول: (انا عند ظن عبدي بي) فاللهم إنا نظن بك غفرانا، وتوفيقا، وتيسيرا، وسعادة، وفرحا، ورزقا، وشفاء، وحسن خاتمة، فهب لنا مزيدا من فضلك يا واسع الفضل -----الشمس.

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق

عمرو أبو يوسف - أحمد المغربي - عم صلاح - أحمد الشمس

